



Teachers' upskilling aiming at a holistic inclusivity in learning

Kapsayıcı Eğitime Giriş Kursu

Modül 0.0-Giriş



İçeriği

Kapsayıcı Eğitime Giriş	3
Bu Modül Nasıl Yürütülecek.....	3
Eğitim materyalinin nasıl kullanılacağı	3
Ünite 0.0.1. [f2f] Derse Giriş	4
Dersin genel amaç ve hedefleri.....	4
Kursun Yapısal Olarak Nasıl İşleyeceği	4
Yönlendirilmiş Öğrenme ve Kendi Kendine Öğrenme.....	4
İş Temelli Öğrenme	4
Dersin nasıl değerlendirileceği.....	5
Çevrimiçi Öğrenci Topluluğu	5
Birim 0.0.2 [f2f]. Kendimizi Programın İçinde Konumlandırmak	6
Giriş.....	6
Programı yapmak için motivasyonlar.....	6
Hedef belirleme	7
Kendiniz için sınırlar belirleyin	8
Öğrenme topluluğu için sınırlar belirleme	9
Bakım	9
Başvuru:	10
Birim 0.0.3 [Eşzamansız]. Öğrenme Günlüğü	11
Giriş.....	11
Neden günlük tutuyoruz?	11
Nasıl günlük tutarız?	12
İstemler ve Yansımalar	13

Kapsayıcı Eğitime Giriş

Modül 0.0'a Hoş Geldiniz: Kapsayıcı Eğitime Giriş TUTOR Eğitim Programına kaydolmaya karar verdiğiniz için mutluyuz. Bu modül, kursun başlangıç noktasıdır ve size ne bekleyeceğiniz, bu programı yönlendiren yapı ve ilkeler hakkında genel bir bakış sunar. Burada, eğitimi herkes için erişilebilir bir alan haline getirmenin daha büyük hedeflerini araştırarak ve ilk etapta neden kaydolduğunuza dair kendi kendinize düşünme yolculuğunuza başlayacaksınız.

Bu Modül Nasıl Yürütülecek

Bu modül, yüz yüze oturumları ve kendi kendine öğrenmeyi birleştirir ve diğer kendi kendine öğrenmeler yoluyla sizi programda bulmak için kullanılır. 'Neden?' sorusunu tartışarak ve daha fazla kapsayıcılık için profesyonel çalışmalarınız için hedefler formüle ederek başlayacaksınız. Bu süreci kolaylaştırmak için, öz bakımın yanı sıra, kucaklama ve pedagoji kavramlarını rahatsızlıkla tanıtan etkileşimli etkinlikler vardır.

Eğitim materyalinin nasıl kullanılacağı

Rehberli Yansımalar: İstemler aracılığıyla kimliğiniz, önyargılarınız ve motivasyonlarınız üzerinde düşünün

Öğrenme Günlükleri: Final programındaki imza değerlendirme aracınız olacağı için bir günlüğe yansıtmaya başlayın.

İşbirlikçi Faaliyetler: Hedef belirleme etkinliği için gruplar halinde çalışın ve ilk düşüncelerinizi topluluğumuzla paylaşmak için beyin fırtınası yapın.

Bu modül, kursu ve öz farkındalığın hepimizi bu kapsayıcılık dünyasına davet etmeniz için nasıl zemin hazırladığını gerçekten açıklıyor.

Ünite 0.0.1. [f2f] Derse Giriş

Dersin genel amaç ve hedefleri

"Kapsayıcı Öğrenmeye Giriş" dersinin amacı, eğitimcilerin kapsayıcı bir vizyonla pedagojik bir eşlik için araçlara ve kavramlara sahip olmalarıdır. Bu kurs, öğrencilerin kapsayıcı eğitimi çevreleyen temel konular hakkında bir anlayış geliştirmelerine yardımcı olur ve onlara bireysel farklılıklardan bağımsız olarak tüm öğrencileri desteklemek için bir dizi strateji sağlar. Mezunlar, öğrencileri için güvenli, kapsayıcı öğrenme ortamları yaratmak için kişisel, kurumsal ve sistemik düzeylerde kapsayıcılığa dayanacaktır.

Kursun Yapısal Olarak Nasıl İşleyeceği

Kurs, üç ay boyunca verilen yüz yüze, e-öğrenme ve kendi kendine yönetilen uzaktan öğrenme modlarının bir kombinasyonunu sunmak üzere tasarlanmıştır. Kurs, temel kavramları daha incelikli kapsayıcı uygulamalarla iskele kuran modüler çalışmayı içerir. Yüz yüze eğitim, kısa video sunumları, okumalar ve yansıtıcı günlük tutma dahil olmak üzere 18 saatlik eşzamansız ve kendi kendini yöneten etkinliklerle tamamlanacaktır. Farklı öğrenci türlerine ve yoğun programlara uyacak şekilde canlı etkileşimi kendi hızınızda öğrenme ile birleştirir, böylece öğrenciler içerikle derinlemesine ilgilenmeye devam ederken ihtiyaç duyduklarında materyallere erişebilirler.

Yönlendirilmiş Öğrenme ve Kendi Kendine Öğrenme

Kurs, yönlendirilmiş ve kendi kendine yönlendirilmiş öğrenmenin sinerjisini destekler. Yönlendirilmiş öğrenme, öğrencilere başkalarıyla tartışarak temel kavramları derinlemesine keşfetmeleri için rehberlik eden yapılandırılmış yüz yüze oturumlar ve e-öğrenme etkinlikleri aracılığıyla uygulanacaktır. Kendi kendine çalışma, katılımcıların belirlenen kaynakları okuyarak ve yansıtıcı dergiler üreterek ve ayrıca çevrimiçi bir öğrenme topluluğundaki diğer öğrencilerle etkileşim kurarak içeriği kendi hızlarında daha fazla keşfetmelerini sağlayacaktır. Bu aynı zamanda kendi kendine araştırmayı, eleştirel düşünmeyi ve kapsayıcı ilkelerin uygulamaya çevrilmesini de teşvik eder.

İş Temelli Öğrenme

Programın önemli bir özelliği, katılımcıların öğrendiklerini otantik eğitim bağlamlarında uygulamaya koymalarına olanak tanıyan İş Temelli Öğrenmedir. Öğrenciler, kendi öğretim ortamlarında veya 8 gösterge niteliğindeki yapılandırılmış etkinlikler (örneğin, işe yerleştirmeler, toplum temelli müdahaleler, mevcut olduğu ölçüde kaynaştırma uzmanlarıyla işbirlikçi uygulama) sırasında kapsayıcı uygulamaları gözlemleyecek ve analiz edeceklerdir. Yaklaşımlar, alan temelli deneyim ve yansıtıcı uygulama yoluyla pratik beceriler geliştirmeye

odaklanırken, aynı zamanda çeşitli eğitim ortamlarında kapsayıcı eğitimde yer alan karmaşıklıkların anlaşılmasını derinleştirecektir.

Dersin nasıl değerlendirileceği

Bu dersteki değerlendirme, öğrencilerin öğrenmeleri boyunca sürdürmeleri gereken yansıtıcı bir günlük tarafından yapılacaktır. Ayrıca dergi, eğitimler tarafından incelenmek üzere e-öğrenme platformu üzerinden yüklenebilir. Bu dergi, öğrencinin materyalle ve kapsayıcı olan kendi büyüyen anlayış uygulamalarıyla eleştirel bir şekilde ilgilenmesine yardımcı olmak için okumalar, sınıf tartışmaları ve İş Temelli Öğrenme deneyimleri üzerine bir dizi yansıma sağlayacaktır.

Çevrimiçi Öğrenci Topluluğu

Bu kursun önemli bir yönü, bir çevrimiçi öğrenme topluluğunun oluşturulması ve kolaylaştırılmasıdır. Bu platform, katılımcıların birbirleriyle bağlantı kurdukları, birbirlerinden öğrendikleri ve birbirlerini motive ettikleri yer olacak. Topluluk, tüm bakış açılarının memnuniyetle karşılandığı bir yer olarak akran işbirliğine izin verecek şekilde düzenlenmiştir.

Birim 0.0.2 [f2f]. Kendimizi Programın İçinde Konumlandırmak

Giriş

Bu metinde, giriş kursunun amaç ve hedefleri ile tanışacak ve tüm program boyunca bir öğrenci ve eğitimci olarak ve bir öğrenme topluluğunun bir üyesi olarak kendiniz için nasıl amaç ve sınırlar belirleyeceğinizi öğreneceksiniz. Ayrıca, bir *rahatsızlık pedagojisi kavramıyla* tanışacak ve kendi inançlarınızı, anlayışlarınızı, önyargılarınızı ve bunları nasıl tuttuğunuzu ortaya çıkarmanız için sizi zorlayan bir öğrenme programına katılırken öz bakımın kendiniz için neden bu kadar önemli olduğu ile tanışacaksınız.

Giriş Dersinin Amaç ve Hedefleri

Giriş Dersinin amacı, mevcut eğitimcileri kapsayıcı eğitimle tanıştırmaktır. Kurs, daha sonra uzmanlık kurslarında her bir hedef gruba ilgili olarak daha fazla araştırılacak olan kavramları, teorileri ve araçları tanıtır.

Giriş Dersi itirazları aşağıdaki gibidir:

- Eğitimcileri düşünömsellik ve benlik sorgulama egzersiziyle tanıştırın.
- Dil ve mevcut yapılar ve sistemler aracılığıyla insanlarda ve toplumda normların, önyargıların, anlayışların, inançların ve "gerçeklerin" nasıl yaratıldığını anlama becerisini etkinleştirin.
- Eğitimcilerin mevcut dili, sistemleri ve yapıları tanımlamasını sağlayın.
- Eğitimcilerin bu sistemlerin, yapıların ve dilin kapsayıcılığın önündeki engelleri nasıl desteklediğini düşünmelerini sağlayın.
- Eğitimcilere, daha anlamlı kapsayıcı sınıflar ve eğitim kurumları oluşturmak için bu dile, sistemlere ve yapılara meydan okumanın yollarını tanıtır.

Programı yapmak için motivasyonlar

Kapsayıcı eğitimde olduğu gibi sürekli bir mesleki gelişim programı üstlenmek için motivasyonlarınızı göz önünde bulundurun. Siz veya eğitim kurumunuz şu anda bu alanda zorluklarla mı karşılaşıyorsunuz? Kapsayıcı eğitime kişisel bir ilginiz var mı? Motivasyonlarınız üzerinde derinlemesine düşünün. Aklınıza ilk gelenleri yazın ve ardından on dakika boyunca derinlemesine düşünün ve düşünün ve sizin için başka bir şeyin ortaya çıkıp çıkmadığına bakın. Motivasyonlarımız, kendiniz, kimliğiniz, değerleriniz ve inanç sistemleriniz üzerinde düşünme

ve kendini sorgulama girişimi nedeniyle böyle bir öğrenme programının başarısını gerçekten etkiler. İyi yapılırsa kolay bir iş değildir, ancak gerçek ve kalıcı bir değişim görmek için buna değer.

Hedef belirleme

Herhangi bir öğrenme programında kendiniz için hedefler belirlemek önemlidir. Kendiniz için hedefler belirlemek sizi motive edecek, iyi öğrenme alışkanlıkları geliştirecek ve program boyunca gezinmenize yardımcı olacaktır. Mevcut durumunuzu düşünün. Çalışma saatlerinizi, spor/hobi/boş zamanlarınızı, ev hayatı taahhütlerinizi (aile, arkadaşlar, evcil hayvanlar vb.) göz önünde bulundurun ve programa katılmak ve programı tamamlamak için gerçekçi bir şekilde ne kadar zaman ayırmanız gerektiğini değerlendirin - ilginizi çeken alanlarda daha fazla okumak dahil.

Hedeflerinizi yazın. Şu özelliklere sahip hedefler oluşturun:

- Gerçekçi
- Mümkün
- Berrak
- Spesifik
- Alakalı
- Belirli bir zaman dilimine bağlı

Bir öğrenme programı için hedef örnekleri:
1. Her hafta bir saatimi tüm materyalleri okuyarak ve bunlarla ilgilenerek geçireceğim. 2. Her aktiviteyi zamanında bitireceğim (belirli tarihler yazın) 3. Sınıfta tartışmalara katılacağım. 4. Her sabah/akşam 10 dakikamı o günkü pratiğim üzerine düşünerek, ele aldığım materyalle ilişkilendirerek ve öğrenme günlüğüme yazacağım.

Kendiniz için sınırlar belirleyin

Bu kapsayıcı eğitim SMG programının birçok çerçevesi, teması ve pedagojik uygulaması, bir *rahatsızlık pedagojisi* içinde yer almaktadır. Rahatsızlık pedagojisi, 1999 yılında Megan Boler tarafından oluşturulan pedagojik bir teoridir. Boler, çalışmaları sınıftaki duygulara odaklanan eleştirel bir eğitim, kültür ve feminist bilim insanıdır. Kişinin duygularını özgürleştirmenin ve onları sınıfta kabul etmenin, okullardaki ırkçı, kadın düşmanı ve kapitalist hiyerarşik bilme biçimlerinin çeşitli adaletsizlik biçimlerini sürdürme ve bunların duygularını bireylerde bırakma biçimlerine karşı çıkmanın bir yolu olduğunu savundu (Boler, 1999).

Rahatsızlık Pedagojisi
" BİR RAHATSIZLIK PEDAGOJİSİ, eğitimcileri davet ederek başlar ve Öğrencilerin değer verdikleri ve değer verdikleri değerler ile ilgili eleştirel sorgulama yapmaları. inançlar ve kişinin nasıl sahip olduğu ile ilgili olarak inşa edilmiş benlik imajlarını incelemek başkalarını algılamayı öğrendi. Bu sorgulama ve esneklik kültürü içinde, bir Merkezi odak noktası, duyguların nasıl ve neyi nasıl tanımladığını tanımaktır görmeyi seçer ve tersine, görmemeyi seçer. Bu sorgulama bireyselleştirilmiş değil, kolektif bir süreçtir." (Boler, 1999. s.176-177)

Rahatsızlık pedagojisi sadece sorgulamaya davet değil, aynı zamanda bir eylem çağrısıdır (Boler, 1999). Sosyal adalet eğitiminde, öğrencileri kendilerini, değerlerini ve inanç sistemlerini sorgulamaya ve içgüdüsel duygusal tepkileri ve yeni fikirlere veya kavramlara, özellikle de farklı veya karşıt bir dünya görüşüne veya deneyimine sahip olanlara karşı dirençleri üzerinde düşünmeye zorlamak için kullanılır. Boler, duygusal tepkilerin (savunmacılık, öfke vb. gibi) tanınmadığı ve anlaşılmadığı takdirde eleştirel sorgulamayı engelleyebileceğini savunur.

Bu öğrenme programını üstlenen eğitimciler, dünyanın nasıl ve kimin için çalıştığına dair inançlarına ve / veya deneyimlerine karşı kavramlar ve alternatif inançlarla karşılaştıklarında duygularının rahatsızlığı ile oturmaya davet edileceklerdir. Onlardan duygularından uzaklaşmalarını ve sadece onları fark etmelerini ister. Ardından, nazik ve cömert bir merakla, bu duyguların nereden geldiğini, neye tepki verdiklerini açın ve bunun neden olabileceğini düşünün.

Bunu akılda tutarak, bu program sırasında bir öğrenci olarak kendiniz için sınırlar belirlemeniz önemlidir. Sınırlar, sağlıklı bir zihin ve bedeni korumanın önemli bir parçasıdır. Materyaller, fikirler ve kavramlarla nasıl ilgilenmeye karar verdiğiniz konusunda pazarlık konusu olamazlar.

Kendiniz için sınır belirleme örnekleri:

1. Sadece kendimi rahat hissettiğim şeyleri, kendi kimliğimle ilgili paylaşımlarda bulunacağım.
2. Hiçbir sınıf arkadaşımın kimliği, kültürü, dini vb. hakkında paylaşmak istemediği şeyleri paylaşmasını beklemeyeceğim.
3. Diğer bakış açılarını değerlendirmeye açık olacağım.
4. Sınıftaki diğer öğrenciler için duygusal bir çalışma yapmayacağım.

Öğrenme topluluğu için sınırlar belirleme

Yukarıda olduğu gibi, bir rahatsızlık pedagojisi kullanırken ve rahatsızlık hissine neden olabilecek sosyal adalet alanlarını tartışmak için bir grup olarak bir araya gelirken, bir sınıf olarak bir araya gelmek ve birinin farklı dünya görüşüne cömert bir merakla yaklaşmayı kabul etmek veya kişiyi değil konuyu tartışmak gibi bazı sınıfsal sınırlar üzerinde anlaşmak önemlidir.

Öğrenme topluluğunuzda bir sınır olarak ne önereceğinizi düşünün.

Bakım

Eğitimciler olarak, özellikle kimliğinizin, inanç sistemlerinizin, değerlerinizin ve bilme yollarınızın herhangi bir düşünümselliğini veya sorgulamasını üstlenirken, amaçlı öz bakım eylemlerinde bulunmak önemlidir. Farkındalık, kendinizi gerçekliğe dayandırmanın, kendinizi merkeze geri getirmenin ve kendinize ve duygularınıza karşı nazik olmanın harika bir yoludur. Farkındalık, nefes egzersizleri, meditasyon, rehberli meditasyon, doğada yürüyüş, vücut taraması, meditasyon, günlük tutma, müzik terapisi (ses banyoları gibi) ve diğer birçok biçim şeklinde olabilir. Önemli olan, sizin için işe yarayan bir farkındalık biçimi bulmaktır. Önerilen Okumalar ve Kaynaklar bölümünde Mindfulness ile ilgili sunulan bazı kaynaklar bulunmaktadır.

Başvuru:

Boler, M. (1999). *Hissetme gücü: Duygular ve eğitim* (1. baskı). Routledge.

Önerilen Okumalar ve Kaynaklar:

Teachingemotion.com (tarih yok). *Megan Boler: Bir Rahatsızlık Pedagojisi*. Erişim tarihi: 8 Ağustos 2024, <https://teachingemotion.weebly.com/megan-boler.html>

Rehberli Farkındalık Egzersizi: <https://www.youtube.com/watch?v=Zyeq-4tvmqE>

Farkındalık senaryosu: <https://www.the-guided-meditation-site.com/letting-go-of-workhome-stresses-25-mins.html>

Mindfulness Kaynakları: <https://www.mindfulteachers.org/blog/self-care-resources>

Birim 0.0.3 [Eşzamansız]. Öğrenme Günlüğü

Giriş

Bu metinde, öğrenme yolculuğunuz sırasında günlük tutmanın faydalarını keşfedeceksiniz ve farklı günlük tutma stilleri ve yöntemlerinden bazıları sizin yararınıza sunulacak ve açıklanacaktır. Öğrenme günlüğü, ne öğrendiğinize ve bunun mevcut uygulamanızı nasıl geliştirebileceğine (veya geliştirdiğine) dair düşünceler içeren günlük tarzı bir günlüktür. Bu metinde aşağıdaki günlük tutma stilleri incelenecektir:

- Öğrenme Günlüğü: öğrenme için yazma – yansımalar dahil günlük tarzı
- Sorgulama Günlüğü: sorular ve cevaplar
- Meta-bilişsel Dergi: öğrenmeyi öğrenme – düşünme, düşünmedeki değişiklikler vb.
- Acil Dergi: serbest yazı
- Sanat temelli dergi: Karalamalar, illüstrasyonlar, zihin haritaları

Neden günlük tutuyoruz?

Dergiler, eğitim ortamlarında, özellikle mesleki gelişime yönelik kurslarda güçlü bir araçtır. Öğrencilerin iç gözlem yapmaları, düşünce ve duygularını ifade etmeleri ve öğrenme deneyimlerini eleştirel olarak analiz etmeleri için kişisel bir alan sağlarlar. Günlük tutmak aşağıdaki konularda yardımcı olabilir:

1. **Öz farkındalık:** Ders materyali hakkındaki düşüncelerinizi ve duygularınızı ve bunların öğretim uygulamalarınızla nasıl ilişkili olabileceğini keşfetmek ve belgelemek.
2. **Eleştirel Düşünme:** Günlük tutma, gerçek sınıf ortamlarında ders kavramlarını anladığınızı ve uygulamanızı değerlendirmenize yardımcı olabilir.
3. **Profesyonel Gelişim:** Kişisel önyargılarınızı, yeni stratejilerin uygulanmasındaki zorluklarınızı ve kapsayıcı öğrenme ortamları yaratmadaki ilerlemenizi düşünmenize ve belirlemenize yardımcı olabilirler.
4. **Geri Bildirim Mekanizması:** Günlükler, kendiniz ve eğitmeniniz arasında bir geri bildirim döngüsü görevi görebilir. Devam eden gelişiminiz hakkında içgörüler sunarlar ve daha fazla desteğe ihtiyaç duyabilecek alanları belirlerler.

Nasıl günlük tutarız?

Bu metin beş farklı günlük tutma biçimi sunacaktır. Bir günlük tutma biçimi veya formların bir birleşimini seçebilirsiniz. İnceleyeceğimiz farklı günlük tutma biçimleri şunlardır:

A. Öğrenme Günlüğü:

Öğrenme günlüğü, yazmayı aktif olarak ve açıkça eylem içinde ve eylemden öğrenme aracı olarak kullanan bir dergidir. İlk öğretmenlik eğitiminizin öğretmenlik uygulaması bölümünde bir günlük tuttuysanız, buna aşina olabilirsiniz. Genellikle, o gün veya dersten itibaren pratiğiniz üzerine düşünceler, nasıl geliştirilebileceğine veya uyarlanabileceğine dair düşünceler ve iyileştirmeler veya uyarlamalar yapıldığında yansımaya geri dönme dahil olmak üzere bir günlük tarzında yazılır. Öğrenme Günlükleri genellikle Kolb'un öğrenme sürecindeki deneyimin rolünü vurgulayan ve dört aşamalı bir öğrenme döngüsünün ana hatlarını çizen Deneyimsel Öğrenme Teorisine dayanır: somut deneyim, yansıtıcı gözlem, soyut kavramsallaştırma ve aktif deney. Yansıtıcı dergiler, öncelikle öğrencileri yansıtıcı gözlem aşamasına dahil ederek, kavramsallaştırmaya ve daha fazla uygulamaya geçmeden önce deneyimlerini ifade etmelerine ve değerlendirmelerine yardımcı olur (Kolb, 1984).

B. Sorgulama Günlüğü:

Sorgulama günlüğü, normalde eğitmen tarafından yapılandırılmış yanıtlar gerektiren sorular, yansımalar, gözlemler ve yönlendirmeler olarak sağlanan yapılandırılmış sorulara sahip bir dergidir. Eğitim sırasında size sağlanan kurs materyallerini, kavramları ve araçları ne kadar iyi anladığınız ve bunların gelecekte pratiğinize nasıl uygulanabileceği konusunda kendinize ve eğitime geri bildirim verir. Diğer formlardan daha az yansıma ve gözlem gerektiren daha yapılandırılmış bir soru ve cevap formatıdır.

C. Meta-bilişsel Dergi:

Genellikle 'yansıtıcı dergiler' olarak adlandırılan meta-bilişsel dergiler, kişinin kendi düşüncesi hakkında düşünmeyi içeren üstbilişsel süreçleri teşvik eder. Bu günlük tutma tarzı, öğrencilerin kendi güçlü ve zayıf yönlerini belirlemelerine yardımcı olarak hedeflenen iyileştirmeleri kolaylaştırır. Üstbiliş kavramını ilk ortaya atan Flavell, üstbilişin kişinin bilişsel süreçlerini ve anlayışını planlama, izleme ve değerlendirmedeki rolünü vurgular (Flavell, 1979).

D. Acil Dergi:

Ortaya çıkan dergiler, serbest yazma dergileri olarak da bilinir. Yeni bir kavramla tanıştıktan veya özellikle zorlu bir kavramla tanıştıktan sonra kullanılabilecek bir günlük tutma tekniğidir. Amaç, durmadan on dakika boyunca aralıksız yazmaktır (zaman sınırı zamanla oluşturulabilir). Bir zamanlayıcı ayarlanır ve yazmaya başlarsınız ve zamanlayıcı sürenin dolduğuna dair uyarı verene kadar yazmayı bırakmazsınız. Ustalaşması çok zor bir günlük tarzıdır, ancak fazla düşünmeden veya rasyonelleştirmeden önce duygularınız, duygularınız ve ilk düşünceleriniz ve tepkilerinizle daha derin bağlantılar kuran bir günlük tarzıdır. Sayfada ne çıkarsa çıksın, bilinçli ya da belki de bilinçsizce düşündüğünüz şeydir. Bu tür günlük tutma, ilk içgüdüsel tepkinizin açık bir göstergesidir, bu daha sonra düşünmek ve üzerinde düşünmek ve programda ilerledikçe düşüncenizin değişip değişmediğini değerlendirmek için geri dönmek için iyidir.

E. Sanat temelli dergi:

Sanat temelli dergiler, fotoğraflar, çizimler, zihin haritaları, karalamalar, karalamalar vb. gibi bir veya daha fazla sanatsal formdan oluşan dergilerdir. Bilgiyi, düşünceleri veya yansımaları yakalamanın alternatif bir yolunu sunarlar. Bazı çizimler veya fotoğraflar, kaynaklarda, toplulukta, çevrimiçi olarak gözlemlediğiniz bir şeyi göstermek veya kendinize hatırlatmak için yansımalar veya gözlemlerle birlikte kullanılabilir. Sanat temelli günlük tutma, mesleki gelişim ve öğrenme amacıyla bir veya iki diğer günlük tutma biçimiyle birlikte kullanılabilir.

İstemler ve Yansımalar

Program süresince, sınıfta ve sağlanan metinlerde size yönlendirmeler ve yansıtma fırsatları sunulacaktır. Bazıları açıkça belirli bir konu veya materyal hakkında bir günlük tutma alıştırması isteyecek ve diğerleri okumalar veya uygulamalar üzerine düşünceler isteyecektir. Size ve öğreniminize en uygun ortamı bulmak için yukarıdaki günlük tutma formlarının bir kombinasyonunu kullanın ve istemleri ve yansımaları açıkça yanıtlamaya çalışın. Bu, size ve eğitmeninize ilerlemenizi ve öğrenmenizi gözlemlemek için bolca fırsat verecektir.

Başvuru:

Flavell, J. H. (1979). Üstbiliş ve bilişsel izleme: Yeni bir bilişsel-gelişimsel sorgulama alanı. *Amerikalı Psikolog*, 34(10), 906-911. doi:10.1037/0003-066X.34.10.906

Kolb, D. A. (1984). *Deneyimsel öğrenme: Öğrenme ve gelişimin kaynağı olarak deneyim*. Prentice Salonu.

Önerilen Okumalar ve Kaynaklar:

Mavric, M. ve Medic, B. (2022). Yansıtıcı dergilerin mesleki gelişimde kullanımı. *Pozitif Okul Psikolojisi Dergisi*, 6(2), 3803 – 3807. Erişim: https://www.researchgate.net/publication/360264594_The_Use_of_Reflective_Journals_in_Professional_Development

Günlük tutmak için makaleler ve fikirler:

<https://cpet.tc.columbia.edu/news-press/journaling-to-reflect-and-connect>

<https://truthforteachers.com/professional-journaling/>

<https://www.teachthought.com/literacy/learning-journals/>